

21世紀の文化創造の拠点

# おおた 文化の森

大田文化の森運営協議会発行情報誌

# 秋

Vol.9  
October

2003

ご自由にお持ち下さい



おおた文化の森

文化の森に Zoom Up

Bunkanomori Topics & Event Calendar

話題の人：クラウン少女合唱団 岡崎清吾さん  
わが街おおたのグッドパートナー

株式会社大田ケーブルネットワーク

みなさんのおかげです

文化の森のイメージキャラクター「森のはっぴ〜」

「文化の森」にすむ木の葉の妖精で、とてもすばしっこく「文化の森」の中を目にも止まらぬスピードでかけめぐっています。いたずらが大好きで、「文化の森」にきた人たちに魔法をかけます。かけられた人たちは帰る時にはとってもハッピーな気持ちになってお家に帰ります。

ご意見ご感想をお寄せ下さい [mail:bunkanomori@nifty.com](mailto:bunkanomori@nifty.com)

運営協議会ホームページ <http://homepage3.nifty.com/bunkanomori/>

## 大田文化の森開館時間

午前9時～午後10時

情報館（図書コーナー・マルチメディアコーナー）は午後7時まで

## 大田文化の森への交通機関

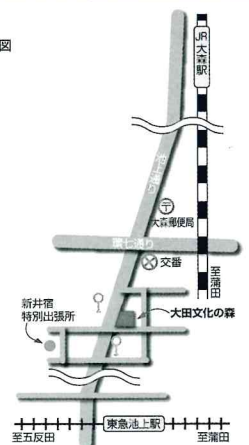
- 大森駅西口から 東急バス池上駅方面行
  - 蒲田駅西口・池上駅から 東急バス 大森駅・大井町駅・品川駅行
- いずれも「大田文化の森」で下車

施設利用のお問い合わせ

大田文化の森 TEL: 03-3772-0700

FAX: 03-3772-0741

■案内図





## 大田文化の森 『芸術祭』プロジェクト チケット発売中！！

この情報は9/15現在の情報です。チケット完売の際は御容赦下さい

**大田文化の森合唱団演奏会** 平成15年12月23日(火・祝)  
13:30開場 14:00開演 大田文化の森ホール  
全席自由席2,000円

出演 大田文化の森合唱団

- 一部 「大田区歌」(山田耕筰作曲)  
混声合唱「ふるさとの四季」(源田俊一郎編曲)  
指揮者 山口俊彦  
ピアノ伴奏 渡辺あけみ フルート 野上修一
- 二部 「メサイア」(ヘンデル作曲)  
指揮者 山口俊彦  
ソリスト 伊藤千恵子 三宮美穂 高田慮来 上江隼人  
室内楽演奏 ムジカ・カメラータ・アカンサス

チケットは大田文化の森で発売

**新春邦楽芸術祭公演** 平成16年1月24日(土)  
12:30開場 13:00開演 大田文化の森ホール  
自由席2,500円、高校生以下1,000円

第一部 新進演奏家による演目

- 長唄 鶴亀  
《唄》 杵屋彌十治郎 杵屋彌六朗 杵屋彌十彦  
《三味線》 杵屋彌千津 藤森もも子 杵屋彌榮胡
- 清元 お半  
《浄瑠璃》 清元延綾 清元一太夫  
《三味線》 清元延美雪 清元美三郎
- 新内 寿猫 《弾き語り》 新内剛士 他  
日本舞踊 万歳 《立方》 瀧野稔久

第二部 特別鑑賞演目

- 清元 神田祭  
《浄瑠璃》 清元志寿子太夫 清元一太夫  
《三味線》 清元志寿造 清元美三郎 他
- 長唄 四季山姥  
《唄》 杵屋彌十郎 芳村金四郎  
《三味線》 杵屋彌四郎 杵屋彌太郎 他
- 新内 江戸の初夢 新内仲三郎(人間国宝) 新内剛士  
日本舞踊 島の千歳  
《立方》 藤間掬穂 《演奏》 杵屋彌十郎 社中  
《鼓》 望月長樹

チケットは大田文化の森、アプリコ、区民プラザで発売  
未就学児の入場はご遠慮願います

～当日の運営はボランティアの「文化プレーヤー」によって支えられています～  
(文化プレーヤーの紹介は4頁をご覧ください)

芸術祭プロジェクト 進行中！  
「大田文化の森デザイン展」  
「大田文化の森合唱団演奏会」  
「新春邦楽芸術祭公演」

今年度、大田文化の森運営協議会では、「芸術祭プロジェクト」と称して、様々な企画を試みています。今号の情報誌では、これから実施される「大田文化の森デザイン展」と「新春邦楽芸術祭公演」についての情報をお知らせします。

■大田文化の森デザイン展  
「デザインの原点」  
・現在・未来を見て」

産業の街大田区、文化発信基地「大田文化の森」で初めてのデザイン展を開催します。いろいろな意味で大きな変化をしている今、文化としてのデザインを切り口に、検証して未来をのぞいてみます。

展示1 「モダンデザインの原点を見る」に過去を見て！

展示2 「JDMセレクションヴォー15」に現在を見て！

展示3 「NECCのフューチャーデザイン」に未来を見据えて！

展示4 「都立つばさ総合高校 ワークショップ発表」に現在の若者の感性を！

以上の四つの意図を持つデザイン展です。そして展示1〜3には付属してフォーラムがあります。



NEC

このデザイン展を起爆剤に「デザインの未来を！」  
「大田の産業の未来を！」  
「区民の生活の未来を！」  
「大田文化の森合唱団が彩ります。」  
（詳細は、左側をご覧ください）

分たちの文化の原点を「考える」とを試みます。

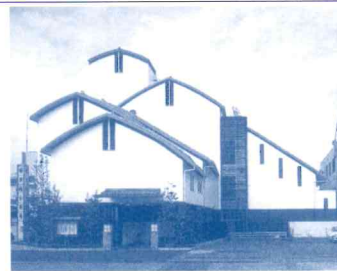
開催時期  
一二月一五日(土)  
二〇日(木) 午前中まで  
開催時間 午前二〇時〜午後五時  
場所 一階展示コーナー  
展示1〜3のフォーラム  
一二月一五日(土)  
午後一時半〜四時五〇分予定

■新春邦楽芸術祭公演  
新春にふさわしい演目をご用意しました。また、子どもさんにもわかりやすい演目を選びました。当日は二部構成です。第一部はこれから活躍が期待される若手演奏家による、長唄、清元、新内、日本舞踊を。第二部では、人間国宝の新内仲三郎をはじめ、大田区芸心会を中心に大田区を拠点として活躍の演奏家が一堂に会します。(詳細は、左側をご覧ください)

# 感動品質®

感謝される葬儀から、感動される葬儀へ。それが私たちのめざしたテーマです。

- サービス向上に務めた成果が平成7年・12年の2度にわたる消費者志向優良企業の通産大臣受賞です。
- 厚生労働省認定の葬祭ディレクターの有資格者100名が葬儀の全てを執り行います。
- 礼法をわきまえた当社独自の「哀悼貢献者」がご喪家のヘルパー役として真心でお世話いたします。



羽田総合斎場

03-3742-4241

東京都大田区荻中3-22-12  
京浜急行 空港線 大鳥居駅より徒歩3分



雪ヶ谷総合式場

03-5754-0550

東京都大田区石川町2-5-2  
東急池上線 石川台駅より徒歩3分

万が一のときは365日、24時間緊急受付

経済産業大臣許可 互 第3001号  
株式会社 **くらしの友**

本社：東京都大田区西蒲田8-3-1  
電話 (03) 3735-3101 (代)  
http://www.kurashinotomo.jp

24 時間 は ご 奉 仕  
0120-248544



※文化ブレイヤーについては四頁をご覧ください

区民の文化活動の場、大田文化の森では、一月一日(土)、二日(日)に、全館イベント「収穫祭」を行います。

運営協議会では、区民の公募により集まった企画、実行委員会による企画、すべてを合わせて年間五〇以上の企画を実施しています。

《収穫祭》では、文化ブレイヤーを中心に実行委員会を結成し、これまでの活動の成果を発表し、当日参加する方々と共に楽しむための、館全体の施設を使った催しです。

当日、ふらっと足を運んでも楽しめるイベントを多く準備しています。また、ホールや創作工房など、通常は一般貸しているためなかなか足を踏み入れられない施設を見て回れるいい機会です。

ぜひ、お気軽においでください。

- ホール  
 1日(土) 13:00~13:30 セレモニー・開会式  
 13:30~16:00 ハーモニカ合奏、ラテンの歌独唱、体操、合唱、文士に捧げる叙情歌等  
 2日(日) 10:30~16:30  
 コーラス「森のこだま」、手話ダンス、日本舞踊、マジック、フラダンス、着物ショー等

- ひろば  
 大森甚句、手話ダンス、模擬店等  
 ●販売  
 花巻寿司、おにぎり等

- 集会棟  
 まちづくり展、ワークショップ(パステル画、陶芸、折紙教室)、キルト、体操、エアロビクス、手話コーラス、ペーパークラフト、ピースアクセサリー、ミニコンサート等

◇収穫祭特別イベント「講演&コンサート」ホール  
 11/1(土) 17:00開演 自由席 入場料 1,000円  
 ※チケットは文化の森のみの発売です  
 旋盤工でもある大田区在住の作家・小関智弘さんを迎えての講演とコンサート。  
 講演「働くことは生きること」小関智弘  
 合唱「ふるさとの四季」「大田区歌」出演：大田文化の森合唱団

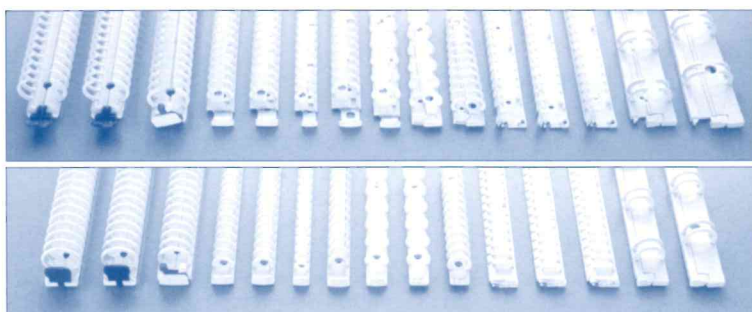
### 講座の申し込み方法について

各種講座の受講を希望する方は、ご希望の講座名と、住所・氏名・年齢・電話番号を明記のうえ、締切日までに以下の方法でお申し込み下さい。特記がないものは応募多数の場合は抽選となります。

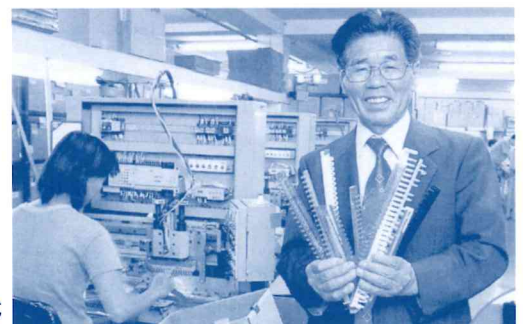
- 1) ハガキで応募(消印有効)  
 〒143-0024 大田区中央二丁目10番1号 大田文化の森運営協議会
- 2) FAXで応募  
 03-3772-0704宛に必要事項を明記して送信。
- 3) 大田文化の森へ申込用紙を持参する。  
 必要事項を記入して1階フロント横の黄色い箱に入れて下さい。



## 最近売れてる新製品 カナダのプラスチックバインダー



- タテヨコロック式
- X型ロック式
- スライドレバー式
- 横開き
- 超薄型
- アルバム用横開き



金田社長

株式会社 カナダ技研  
 〒145-0024 東京都大田区中央3-28-12  
 TEL.03(3777)3333 FAX.03(3777)3353

## 大田文化の森運営協議会主催企画

定期的開催している企画

- おはなしのへや 15:00~15:30  
 第1、第3水曜日 4階保育室  
 絵ほんや紙しばいの世界をのぞいてみませんか。小学校にいらっしゃるお友だちあつまれ!自由きてね。 無料
- おじいちゃんおばあちゃんのミーティングルーム  
 毎週水曜 10:00~11:45 無料  
 元気なおじいちゃん・おばあちゃんの交流とコミュニケーションの場です。  
 ※各回場所が変わります。  
 当日会場へお越し下さい。
- 大田文化の森合唱団  
 第1・3(月) 18:50~21:30  
 第4(日) 13:00~16:00  
 多目的室  
 会費(学生はいずれも半額)  
 1ヶ月3,000円、2回までの参加2,000円  
 12月の発表会に向けて練習中です。
- 手話 Dream2003  
 毎週水曜日19:00~21:00 第2集会室  
 会費 1ヶ月1,000円(学生500円)  
 ※各企画とも12月31日はお休み

講座・公演・展示など

- みんなで作ろう  
 10/22, 11/26, 12/24, 16年1/28, 2/25(水) 14:30~16:30  
 第2集会室 直接会場へ
- 第15回  
 「MOA美術館大田児童作品展」  
 10/25(土) 10:00~17:00  
 26(日) 10:00~16:00  
 1F展示コーナー 直接会場へ
- みんなで楽しく花遊び・冬  
 12/20(土) 13:00~15:00  
 定員30名 材料費1,000円  
 締切11月28日(金)
- ◇収穫祭特別イベント  
 「講演&コンサート」  
 11/1(土) 17:00~ ホール  
 自由席 1,000円  
 (詳細は左側を参照)
- まちづくり  
 コーディネーター養成講座  
 ~大田区まちの顔>発見隊~  
 まちづくりコーディネーター養成講座第2弾。まちの発見隊となって、コーディネーター力を身につける。  
 10/5(日) 9:30~17:00  
 10/18(土) 15:00~20:00  
 定員各24名、参加費各1,000円
- ◇日本の民話とオペラの楽しみ方  
 10/13(月・祝) 13:30~  
 多目的室 自由席 1,000円
- ◇第9回 日中友好支援  
 チャリティーコンサート  
 11/9(日) 13:30~ 多目的室  
 前売3,000円 当日3,500円

### 平成15年度「公募企画」のご案内 大田文化の森運営協議会 公募による事業

- 古着で楽しくリメイク帽子  
 第4集会室 小学生以上 定員35名  
 11月8、15日(土) a)13:30~16:30  
 (a, bは同内容) b)18:00~21:00  
 参加費1,000円 締切10月17日(金)
- お人形の洋服を作ってみよう!  
 工芸室 親子10組  
 12月7日(日) 10:00~12:00  
 締切11月15日(土) 参加費 500円
- 郵便切手にはロマンがある  
 第2集会室 定員各20名 参加無料  
 第4回  
 ~世界切手こぼれ話  
 11月12日(水) 14:00~16:00  
 締切10月31日(金)
- 第5回  
 ~切手カレンダー365日  
 平成16年1月14日(水) 14:00~16:00  
 締切12月26日(金)



特集

## 運営協議会の企画を支える 文化プレーヤーの存在

大田文化の森では、多くのサークルが活発に活動し、さまざまな人が集うようになりました。また、講座やイベント、公演なども催されています。

運営協議会でも、文化の森を多くの方に知っていただきたいと、公演や講座を企画、また公募で募るなどの活動をしてきました。

今号では、運営協議会の企画を支えるボランティア・文化プレーヤーについて特集します。

### 文化プレーヤー

誰でも参加できる

ボランティア

大田区に在住、在勤、在学の方々の中には、さまざまなアイデアやテクニックを持ち、それを人の役に立てようと思ったり、つらつやる方や、地域で何かできることをしたいと考えている方が大勢いらっしゃると思います。

「何か人の役に立つことをしよう」という気持ちを表わす行動の形は様々。そこで「プレーヤー」という言葉に、表現する人・演じる人・楽しむ人・あそぶ人などの意味を込めました。

文化プレーヤーに関わる年代も十代から八十代まで幅広く、それぞれの活躍範囲で関わることが出来ます。



「文化の森サロン」に集まった文化プレーヤー

### プレーヤーの役割

文化プレーヤーの実際の活動は、イベント当日の案内・受付や作業サポート、また企画の提案、実施、講師など多岐にわたります。プレーヤーによってその活動内容や活動時間もさまざま。例えば、文化の森の施設全体を使うイベントの場合、宣伝活動や当日までの打ち合わせ、準備、当日の受付や誘導スタッフ、展示のガイドなどが必要になります。大きなイベントほど人手が必要になり、時としてプレーヤーが活躍する数が数十人規模になることもあります。



イベント入口で  
受付をする文化プレーヤー

また、この発行された情報誌の配布のための仕分け作業や企画の準備に関わる細かな内容もプレーヤーの活躍の場となっています。

年間五〇以上もの企画を実施するために協議会委員は頑張っています。しかし、それぞれの稼業や本業を抱えながらの活動となると、一五人の委員だけで担う仕事量の限界に気づいたのは時間のかららないことだったのです。

### 文化プレーヤー・登録のご案内（無料です）

経験年齢は問いません。  
ボランティア精神があればOKです。

興味のある方は、  
TEL/FAX等で、大田文化の森4F  
運営協議会事務局までお問い合わせください。  
TEL 3772-0770  
FAX 3772-0704

「異文化」交流の  
場もあります

各実行委員会での活動が活発になり、文化プレーヤーが自主的に動くようになりました。一方で、それぞれの実行委員会同士の「ヨコ」のつながりが難しくなることが想像できました。

そこで、文化プレーヤー相互の親睦・交流を図る場として、原則奇数月（開始当初は毎月）の第三火曜日の午後と夜に「文化の森サロン」を設けました。

午後は、展示コーナーをフリースペースとして無料開放し、展示パネルを使ったプレーヤーの活動の発表の場や、運営協議会委員と考えを問わず場として、夜は、実行委員会の枠を越えて、意見交換やそれぞれの活動の発表の場として機能します。

はじめは、運営協議会委員が企画を準備して文化プレーヤーはお客様の状態が続いていましたが、この六月からは、文化プレーヤーが手を挙げて当日の司会進行や内容を考えるようになっていっています。

また、決まった曜日だと、参加できる方が限られてしまうので、開催日を変えることも考えては？、等々、様々な意見交換がされています。これも同じボランティアとしての経験を共有することから生まれたよい意味での仲間意識が育まれている証拠でしょう。

文化プレーヤーにご登録をいただいた方々には、最初に申請していただいた希望の活動内容や活動可能な時間帯によって活動のご案内を連絡させていただきます。まずは興味のある方は、ぜひご登録ください。

### — 全科診療 —

- 各種保険
- 救急・労災
- 更生医療(腎)
- 人間ドック(附属健診センター)
- リハビリ
- 中国バリ
- マタニティビクス

.....MAKITA GENERAL HOSPITAL.....

医療法人財団  
仁 医 会

牧田総合病院

病 院	〒143-8505 東京都大田区大森北1丁目34番6号 TEL 03 (3762) 4671(代) FAX 03 (3762) 0759
附 属 健 診 セ ン タ ー	〒143-8505 東京都大田区大森北1丁目33番8号 TEL 03 (3762) 3379 FAX 03 (3762) 4037
牧 田 訪 問 看 護 ス テ ー シ ョ ン	〒143-8505 東京都大田区大森北1丁目33番9号 TEL 03 (3762) 6131 FAX 03 (3762) 6132
牧 田 介 護 サ ー ビ ス セ ン タ ー	TEL 03 (3762) 1979 FAX 03 (3762) 6132
大田区在宅介護支援センター入新井	TEL 03 (3762) 4689 FAX 03 (3762) 7465





## 運営協議会の活動の記録 大田文化の森4F 廊下にて展示中です! (写真は展示の様子です)

今年に入ってから  
運営協議会の事業の記録を  
撮影し始めました。  
デジタルカメラやスキャナも  
一人、また一人と  
使いこなせるようになり、  
皆さんにご覧いただける  
準備が整いました。



運営協議会事務室のあるフロアの廊下を使用して、みなさんに公開中です。



開館時間中は自由にご覧いただけますので、どうぞご覧ください。

現在、ホームページでも細かな情報提供ができるよう準備中です。現状では更新が乏しい状況ですが、本格稼働の折はぜひご覧ください。



## 心に聖なる灯し火を クラウン少女合唱団常任指揮者 岡崎清吾さん

大田区鶴の木、環状八号線から左に少し見上げるほどの階段を登り上がったところにあるご自宅で、ご夫妻からお話を伺いました。

一階は、クラウン少女合唱団の練習場となっており、落ちついた雰囲気の中に、これまでの活動の記録や現在の団員の活動の様子が生き生きと感じられる重厚で活気ある空気が漂っている空間でした。

### ●クラウン少女合唱団の誕生

岡崎さんが常任指揮者を勤めるクラウン少女合唱団は、昭和三十九年クラウンレコード専属合唱団として発足しました。それは、恩師のコロムビア専属作曲家佐々木すぐる氏(『月の砂漠』・『お山の杉の子』などを作曲)が昭和初期に設立し、現在のNHKを中心にさかんに演奏活動をした日本初の児童合唱団「青い鳥児童合唱団」を継承したものでした。それに先立つ昭和三〇年代には、子どものための音楽教室「青葉会」を主宰し、ピアノ・バイオリン・声楽・合唱の四部門を有し、合唱

部門は佐々木すぐる氏が特別指導で、青い鳥児童合唱団のメンバーとなり、宮中舞楽殿での御前演奏にも参加しました。その後、「青葉会」に「青い鳥児童合唱団」の鶴の木教室が出来、やがて現在の「クラウン少女合唱団」の誕生にいたりしました。

### ●活動は日本全国から海外に

来年、平成一六周年創立四〇周年を迎えるこれまでの活動には目ざましいものがあります。発足の翌年、第一回演奏発表会を、のぶひろし(現小説家五木寛之)氏演出で開催。以後、東北、北海道、九州などの演奏旅行を経験。昭和四〇年代にはNHK「歌の祭典」、日本テレビ「歌う王冠」、フジテレビ「みんなで手拍子」、TBS「日本レコード大賞」に出演。以降も、数限りないほどのテレビ出演を経験しました。

### ●大田区への貢献

合唱団の活動もさることながら、岡崎さんの音楽に捧げる熱意が感じられます。宮城県柴田町に生まれ、子どもの頃、仙台の南材小学校が七年連続NHK合唱コンクール日本一をとったことに触発され、

平成に入り、元年チャイコフスキーオペラ「スペードの女王」、三年「マタイ受難曲共演」(マタイ研究会)など、この他万国博・日本盆裁国際会議・三越・高島屋・東急・ゆうぽうと・東京ティズ・ニラランド・マザー牧場・東京にサケを呼ぶ会など各種イベントへの出演、そして平成一一年のニューヨーク市・セラム市の訪米公演と、ここに挙げたものだけでも相当な活動となります。

昭和四十六年二月第一回を開催し、今年三二回を迎える「クリスマスチャリティコンサート」はお馴染みの方も多いと思います。昭和六〇年クラウン少女合唱団OG会が発足、平成一三年、卒団生は百名に達しました。

「花たちの季節」合唱組曲「羽田のむかし話」など二六曲を披露。平成一四年社団法人日本童謡協会から第三二回「日本童謡賞・特別賞」受賞。この時の賞状の文面には、「クラウン少女合唱団の美しい歌声は、あなたの温厚な人柄がもたらす音楽へのひたむきな姿勢そのままであり多くの人々を魅了しています。」とあります。



定期演奏会の模様



大田区の姉妹都市  
セラム市での公演

「長岡輝子さん、九十四歳の証言」は、都合により連載を休止します。「ご了承ください。」

# 文化箏



## 文化箏〈羽衣〉

- ◆本体：長さ86cm / 幅20cm / 重さ約3kg
- ◆材質：本体総桐製◆糸：17.5号◆柱：専用小柱
- ◆磯シール、甲羅シール付き

本来のお箏の1/2サイズで楽譜(初級編)は数字譜ですので分かり易くなっています。独奏からアンサンブルといった幅広い楽しみ方ができます。日本の音色で自己表現してみたいはいかがでしょうか。

もっと手軽に日本の伝統音楽を楽しみたい、そんな方にお勧めです。

全国の楽器店にてカルチャー教室を公民館等で開催しています。是非ご利用ください。

●教室の開催地等のお問い合わせは  
文化箏音楽振興会本部所在地

総本部 ゼンオン 本社  
〒161-0034 東京都新宿区上落合2-13-3

☎(03)3227-6272 FAX(03)3227-6276  
URL: <http://www.zen-on.co.jp>



## 株式会社大田ケーブルネットワーク

### 大田区内の情報を日々伝えます

■ご存じですか？

大田区に二つの

ケーブルテレビ局

■地域のチャンネル

「Oh!Touch!!」

る一方で、視聴者のことも気にかけている。

■制作スタッフは4人！

大田区には国道一号线（第二京浜国道）を境に二つのケーブルテレビ局があります。国道一号线よりも西側をサービス提供エリアに持つ「イツツ・コミュニケーションズ株式会社」（旧株式会社東急ケーブルテレビジョン）、もう一つが今回取材をさせていただいた「株式会社大田ケーブルネットワーク」です。大田区内に二つケーブルテレビが存在するのは、総務省（当時の「郵政省」）の許認可のためなのです。

ケーブルテレビの売りは多様な専門チャンネルや高速のインターネットサービスですが、最大の特徴は地域情報です。その情報を発信しているのはコミュニケーションチャンネル「Oh!Touch!!」。視聴者からの公募により決まった名称です。

「Oh!Touch!!」はサービス加入者だけでなく、電波障害のために大田ケーブルネットワークの回線を使ってテレビをご覧の世帯でも視聴が可能、約八・五万世帯で見ることができ、サービスエリアにある世帯数は約二〇万世帯。サービス加入者約三・五万世帯も含めると、サービスエリアの三割以上の世帯で見ることが可能な計算です。

大田ケーブルネットワークは、平成九年四月サービス提供開始以来、平成一一年四月一日にはインターネット接続サービスを開始、そして平成一五年九月に（一部地域を除き）対象エリア全体をカバーしました。

■番組制作の苦労

今回お話を伺ったのは編成制作課志村美幸さん。放送開始時より番組制作に携わっています。九月一日のNHK「首都圏ネットワーク」で大田ケーブルネットワークが取り上げられた際に出演もされました。

「開局当初は、知名度も低く取材をするのも一苦労だった。でも街頭で取材中に『この前見たわよ』と言われることも増え、そうすると思わずいつばい撮ってしまうんですよね」と志村さん。「やっぱり、見てもらう人ありきかな」客観的に伝え

### 「Oh!Touch!!」自主制作番組

- じゃんじゃかオータウン  
テーマ別に区内の話題を掘り下げた番組
- インフォメーションポケット  
PRコーナーと街かどのニュース番組
- はる・はる  
蒲田商店街からお伝えする買物情報番組
- 生活充実講座  
大田区立生活センターの講座を放送
- ラフステ  
芝居や吹奏楽などのステージをノーカットで放送

### インターネットサービスも提供中！

ケーブルテレビ局はインターネットサービスも提供。高速な常時接続、モデルレンタル料プロバイダ料込みでサポート体制も充実。今なら、インターネットおまかせって～キャンペーンを実施中。新規にインターネット加入の世帯のパソコン、モデムそれぞれ一台ずつの接続設定を無料で行います。

●お問い合わせは申し込み受付専用フリーダイヤル 0120-340-893までお願いします。



撮影した映像を編集する編集室  
(写真はお話を伺った志村さん)

■大田区の身近な情報を

志村さんが番組制作の基本として常に考えていることがある。「知って得する、見て楽しい、生活に役立つ情報を」という姿勢だ。そのためにも、取材依頼の情報だけでなく、街の口コミ情報を見てもらうために、取材中も宣伝を怠らない。

「みんながみんな広告塔」いろいろな情報を伝えたがっている方々が社内でも頑張っています。

■株式会社 大田ケーブルネットワーク

会社概況 平成七年十二月二十六日

設立 平成七年四月一日

放送開始 エリア視聴対象

第二京浜国道より 東側約二〇万世帯

契約世帯 約三・五万世帯

電波障害による回線使用 による視聴 約八・五万世帯

〒一四四一〇〇五

大田区西蒲田七二〇一五

TEL 〇三一五七一一〇七一一  
FAX 〇三一五七一一〇七一一  
ホームページアドレス  
<http://www.cno.co.jp>

貴電にご協力をいただきまして  
ありがとうございました

当社原子力発電所の不祥事につきましては、  
広く社会のみなさまに多大なるご迷惑とご心配をおかけいたしましたことを  
深くお詫び申し上げます。

当社自らが招いた電力の供給力不足による節電のお願いにもかかわらず、  
みなさまにご協力をいただき、この夏を乗り切ることができました。  
誠にありがとうございました。  
この場をお借りしまして、心より御礼申し上げます。



# みなさんのおかげです

編集長より

今号で情報誌も第九号、三年目に突入しました。これも、読者の皆さま、協賛広告にご協力をいただいている皆様のおかげ。編集長自らお礼を申し上げるため出向くべきところを紙面に失礼いたします。

創刊当初に、講師を招いて情報誌に関する公開勉強会をしたことがある。「発行期日を一日も遅らせたことがない」と自負する地域情報紙の先人。編集方針に筋が通っておりファンが多いミニコミ誌の編集長。長年積み重ねた実績と信頼は大きい。

今回大田ケーブルネットワークでお話を伺った際に、開局当初の宣伝の苦勞を伺った。今この情報誌も似たような経験をしている。文化の発信基地としての対象エリアは大田区全体だが、圧倒的に足を運ばれるのは近隣の方が多い。こうした課題を抱えながら、先人たちのような実績と信頼を得るための試みは続きます。 ◆編集長

情報誌「おおた文化の森」

次号2004年「冬号」は2004年1月15日の発行を予定しています

情報誌「おおた文化の森」2003年 秋号  
2003年10月7日発行(季刊発行 通巻第9号)  
編集 大田文化の森 運営協議会広報部  
発行人 加藤 光  
発行所 大田文化の森 運営協議会  
〒143-0024 大田区中央2-10-1  
電話:03(3772)0770

編集協力 株式会社 恒和印刷所 川田英樹 川田達也  
印刷 株式会社 恒和印刷所

情報誌「おおた文化の森」はここにあります。

「文化の森」が遠いという方も大丈夫。区内の主だった施設で手にとることができます。「うちの店(事務所)でも置くわ」という配布協力店も募集しています。

【区内主要施設】

大田文化の森館内各所/図書館/各特別出張所/各地域行政センター/各文化センター/児童館/区民プラザ/区民ホールアブリコ/池上会館/区民センター/エセなおた/生活センター/郷土博物館/産業プラザ/多摩川台古墳展示室/田園調布富士見会館/昭和のくらし博物館/ゆうゆうくらぶ/心身障害者施設/大田区体育館/大森スポーツセンター/ユースセンター/区役所情報コーナー

【近隣地域協力商店街】(代表店名)

大森柳本通り名店街(金海堂) 柳会 山王ハーモニーAVE(大花園) 新柳会(平林酒店) 臼田坂下通り商店会(ミカドクリーニング) 春日橋くすのき通り商店街(ウスタフォトスタジオ) 観音通り共栄会(越前屋) 他

【その他】区内各地域の郵便局

お詫び

前号での訂正箇所がございます。

p.4

特集「これからの運営協議会を考える」

一段目～二段目

○区は最初、事務スタッフを別途置「くことを考えていなかったが、」二年目に(「」内を追加)

p.7

「文化の森であいましょう」

(事務局スタッフのお名前)

誤:松尾千代さん 正:松尾貴子さん

お詫びして訂正いたします。

また、今号は発行予定日より、一週間遅れでの発行となりました。重ねてお詫びいたします。

大田文化の森運営協議会広報部

以下のお問い合わせはこちらまで

情報誌に対するご意見・ご感想、運営協議会の企画に関すること、情報誌の配布のご要望、協賛広告に関するお問い合わせ

大田文化の森運営協議会

〒143-0024

東京都大田区中央2-10-1

TEL:03-3772-0770

FAX:03-3772-0704

e-mail:bunkanomori@nifty.com

## ♡健康ワンポイントアドバイス 第8回

### “テレビ健康娯楽番組の正しい見方”

東邦大学医学部付属大森病院

糖尿病代謝内分分泌センター 教授 芳野 原

相変わらず健康に関する民間のテレビ娯楽番組が茶の間にあふれていますが、なかにはとても健康になれないと思われる情報を取り上げている番組もあります。ここでは正しいテレビ健康娯楽番組の見方を述べたいと思います。

このような番組で頻りに取りあげられているのは、天然塩、バナナ、ヨーグルト(とくにカスピ海ヨーグルト)、たまご、ココア、そば(特にダツタン蕎麦)などですが、最近、これらの中でむしろ医療上の問題となる可能性のある、まちがった“健康情報”についてお知らせしましょう(ただしNHKの健康番組はまちがっていません、念のため)。

まず、あるテレビ番組では天然塩なら20グラム摂取してもかまわない、と報告していました。一般的に、高血圧患者さんの半分は食塩感受性が高く、したがって、この報告を鵜のみにして患者さんが天然塩を毎日20グラム以上摂取して血圧が急上昇して脳卒中を起こす危険性は充分考えられます。天然塩も精製塩も、やはり、「塩は塩」です。塩分は一日7グラム程度に控えましょう。

次に、ある番組ではバナナがねずみの発癌を抑える結果が報告されました。たしかにバナナは一般的に良質の澱粉の供給源であり、収量はよく、糖質補給には最適で、種々のビタミンも豊富です。

しかし、ヒトの癌に効果がある証拠は見当たりません。また、糖尿病のヒトが食べると血糖が上がることには全く触れていません。またカリウムも豊富で腎臓病のあるヒトにはバナナは禁止なのです。

さらにヨーグルト、とくにカスピ海ヨーグルトがもてはやされていますが、日本人がこれを食べると健康が増進する証拠はどこにもありません。逆に乳製品であるヨーグルトはそれなりにカロリーがあるので余分にこれを食べた分は、必ずなにか他の食べ物を減らさなくてはなりません。番組ではこのことにも全く触れていません。ヨーグルトをたくさん食べると血中コレステロールは上昇します。そうそう、最近では同じ番組で“毎日たまごを2個たべましょう”と言いはじめたそうです。でも血中コレステロールの高いヒトは“毎日たまご2個”では必ず高コレステロール血症が悪化します。

このようにテレビ番組がすすめる食品を全部まとめて食べてしまえば高血圧、高脂血症、糖尿病などが悪化しますし、当然肥満も助長されます。とにかく健康にいい、といわれるもの食べて健康を維持しようとするのはまちがいです。食べ物の余っている日本で“栄養不足”はインスタント食品を食べればかりでない限りめったに起こり得ません。むしろバランスよく、カロリーを抑えた食生活を心掛けましょう。

根本的に、いろいろ食べて健康になろう、と考えるのはまちがいです。日本人の長寿は、健康娯楽番組が勧めるものを食べて健康になったから長生きできた訳ではないことも理解しなくてはなりません。日本人がなぜ長寿なのか、を見極めた生活習慣病の予防対策が必要な時代になっています。

## 「文化の森であいましょう」 ～運営協議会を支えるスタッフの紹介～ 第2回

～ティーラウンジすばる長谷川俊さん～

今回は、毎回このページでご紹介している「ティーラウンジすばる」についての紹介です。

ティーラウンジすばるは、大田区知的障害者育成会が運営を行い、知的障害者が働く場として、また、知的障害者の職業訓練の場としての役割も果たしています。運営協議会事務局が忙しい時には、出前をしてくださることもあります。

オープンから勤めている看板スタッフ、長谷川俊さんから以下のような手書き原稿をいただきました。

約2年前からティーラウンジすばるにしょうよくしました。さいしょは、なれるまできんちょうしました。

白若てんちょうさんはじめスタッフみなさんといっしょに、しごとができてうれしいです。

じっしゅうせいと、なかよくしごとができてうれしいです。ぼくは、こんどの11月で3年めになります。

ぼくのもくひょうは、30年ティーラウンジすばるでしごとをがんばります。

大田文化の森におこしのさいは、ティーラウンジすばるをよろしくおねがいします。

みなさんによるこんでいただけるようになります。

さいごにおすすめはうめおぼろうどんがおいしいですよ。

ミスターすばるの長谷川俊です。

約2年前からティーラウンジすばるにしょうよくしました。さいしょは、なれるまできんちょうしました。白若てんちょうさんはじめスタッフみなさんといっしょに、しごとができてうれしいです。ぼくは、こんどの11月で3年めになります。ぼくのもくひょうは、30年ティーラウンジすばるでしごとをがんばります。大田文化の森におこしのさいは、ティーラウンジすばるをよろしくおねがいします。みなさんによるこんでいただけるようになります。さいごにおすすめはうめおぼろうどんがおいしいですよ。ミスターすばるの長谷川俊です。



実際にはカラーの原稿をいただきました。





## 真実の魅惑、トレオウ新登場。

Tree【樹】はTrue【真実】と同語源。

古英語では Treowトレオ【樹】、Treoweトレオウ【真実、本物の】と言われました。

年輪を重ね、技に磨きをかけ、本物の味を追求したチョコレートです。



### サロン・ド・ショコラのコンクールで準グランプリ受賞!!

創業から50年、じっくりと本物を造り続けたメリーチョコレートが、ついに本場パリのサロン・ド・ショコラのコンクールで準優勝いたしました。ヨーロッパ以外のメーカーでは初の受賞という栄誉です。

これも一重に皆様の永年の御愛顧の賜物と感謝いたしております。

今後ともより一層、愛されるメリーを目指して参ります。

想いを贈る

**Mary's**

株式会社 メリーチョコレートカンパニー

〒143-8508 東京都大田区大森西7-1-14 電話(03)3763-5111 (大代表) <http://www.mary.co.jp>

1953  
学園創立 **50** 周年  
ESTABLISHED IN

**LIFENCE**  
ライフエンス

# 学校法人 後藤学園 附属医療施設

## 入新井クリニック

保険取扱  
(内科・アレルギー科・皮膚科)

☎5767・6651

(要予約)

## はりきゅう 臨床施設

☎3763・8500

(要予約)

## 第二臨床施設 (リンパ治療室)

☎5753・3941

(要予約)

## 東京衛生学園専門学校

はり師・きゅう師・あん摩マッサージ指圧師・  
理学療法士・看護師のスペシャリストを育成

学園についてのお問い合わせ先

☎03・3763・6621 〒143-0016 東京都大田区大森北4-1-1

交通機関 JR大森駅東口より徒歩5分  
京浜急行大森海岸駅より徒歩15分

☆2004年度入学願書受付中☆

願書請求・お問い合わせは、E-mail : [exam@lifence.ac.jp](mailto:exam@lifence.ac.jp)まで。

後藤学園ホームページ <http://www.lifence.ac.jp/>

