

18世紀に製作されたマンドリンと19世紀に製作されたギター。
2つの楽器の織りなす音色が重なるコンサート。



弦の響き

～マンドリン&ギター～



2023.11.10(金) 13:15開場 14:00開演
大田文化の森ホール

入場料：全自由席 500円

対象者：小学生以上（抽選で250名）※未就学児同伴不可

応募締め切り：10/17(火)

応募方法：往復ハガキまたはホームページ(裏面参照)



マンドリン 児嶋絢子 (こじまあやこ)

フェリス女学院大学卒業。2014年ドイツ国立ハンブルク音楽演劇大学マンドリン科卒業。ディプロマを取得。現在、洗足学園音楽大学講師（マンドリン専攻）全国マンドリン独奏コンクール優勝（朔太郎音楽祭）カラーチェ独奏コンクール3位入賞（イタリア）ベルリン州立音楽学校にてマンドリン科講師を歴任。日本、ドイツ、フランス等で数多くの演奏会や音楽祭に出演している。近年はドイツ、日本でのマンドリンセミナーに講師として招集されている他、コンクールの審査員を務めている。2013年ギターの槐智明とDuo Alsterを結成。2014年原善伸氏をゲストに迎え1stCDを、2019年2ndCD「Anmutig」を発売。e田橋crazysとして3枚のCDを発売。S.Trekel、越智敬、片岡道子、宮田蝶子、榊川千明の各氏に師事。



ギター 槐智明 (さいかちともあき)

ギターを大島康雄、原善伸、Nashir Nangialai、Klaus Hempel、Olaf van Gonnissen各氏に師事。2006年洗足学園音楽大学クラシックギター科卒業後渡独。チューリンゲン音楽祭、ユニセフチャリティーコンサートなど、多くの音楽祭に招待されドイツ、フランスで70公演以上のコンサートを行うと共に、ノルダーシュテット市立音楽学校等にて特別講師としての経験も積む。2011年ドイツ国立ハンブルク音楽演劇大学大学院クラシックギター科首席卒業。マンドリンの児嶋絢子氏と「Duo Alster」を結成。2014年にファーストアルバム『Duo Alster』2019年にセカンドアルバム『Anmutig』をリリース。マンドリンとギターのアコースティックバンドe田橋crazysのメンバーとしても2枚のCDをリリースしている。井桁ギターサロン主任講師。さいかちギター教室主宰。アンドーヴァーエドゥケーターの資格を取得し「音楽家なら誰でも知っておきたい『からだ』のこと」の講師も務める。<https://www.tomoaki-saikachi.com/>