

80代！ますます元気
パッチワーク二人展

2017年7月14日(金)～19日(水)

9時～22時

(14日14時から / 19日14時まで)

大田文化の森 1階 展示コーナー

入場無料



作者

家迫 真弓
岩松 繁子

家迫 真弓

1934年生まれ。中馬込在住。

四角形、六角形、三角形、円などの数々のパターンを、一枚一枚折り紙のような要領で折り合わせ、作ったモチーフを組み合わせて作品を仕上げていきます。小物入れ、袋物などの小物をはじめ、タペストリーやベットカバーなどの大作も手掛けることができます。独特なパッチワークで、表面、裏面が同時に出来上がるリバーシブルパッチワークです。裏面もぜひご覧ください。現在も仲間とともに作りつづけており、お教室も開催しています。



Sachiyos Unit Patchwork

(サチヨスユニットパッチワーク)

日本生まれの新しい手法で作る、やさしいリバーシブルパッチワークです。

(考案、デザイン 村木幸代)

岩松 繁子

1935年生まれ。東馬込在住。

自今で図案や色を考え、キルト、アップリケ、パッチワークなどを組み合わせて、独自の手法を考案しています。

作品『ぶどうの弦』は、東京ドームで開催されたパッチワーク展に展示され、NHKで放映されました。

和布の作品は、叔母や母などの着物に、友人や自分の着物を合わせて、懐かしく思い出しながら仕上げました。

作品が仕上がるまでは無我夢中で、一日に6~7時間作り続けることも度々ありましたが出来上がったときの達成感が何とも言えず、現在も作り続けています。

(先生は、坂巻浩子さんです)



●乗車バスの行先

JR大森駅[西口]
東急バス 上池上循環(外回り)
池上駅行き
蒲田駅行き
洗足池駅行き
荏原町駅入口行き

アクセスのページをご覧ください



JR蒲田駅[西口]
東急バス 大井町駅行き
荏原町駅入口行き

どちらから来ても
「大田文化の森」下車徒歩1分

【お問合せ】 平日 9:00~17:00

(祝日・大田文化の森休館日を除く)

大田文化の森運営協議会

Tel 03-3772-0770 / Fax 03-3772-0704

<http://www.bunmori-unkyo.jp/>