

日曜昼下がりのJAZZ 懐かしの映画音楽集



2022年 **6/5(日)**

14:00 開演

13:15 開場

大田文化の森ホール

入場料 全席指定 1,000円

定員 抽選で116名(未就学児入場不可)



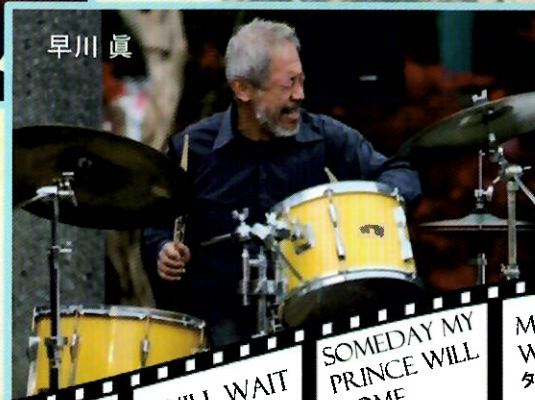
nyan(小澤直子)



城戸英行



武藤さとみ



早川真

演奏: nyans club



MOON RIVER ムーンリバー
 COUNTRY ROADS カントリーロード
 THE WAY WE WERE 追憶
 CHARADE シャレード
 I WILL WAIT FOR YOU シェルブールの雨傘
 SOMEDAY MY PRINCE WILL COME いつか王子様が
 MY HEART WILL GO ON タイタニック
 LAST TANGO IN PARIS ラスタタンゴインパリ
 CALLING YOU バグダットカフェ
 HIS EYE IS ON THE SPARROW 天使にラブソングを
 MY FAVORITE THINGS サウンドオブミュージック
 THE SHADOW OF YOUR SMILE いそしぎ
 YOUR SONG ロケットマン

※状況により定員に変更が生じる場合があります。
 ※主催者側が座席指定を行います。
 ※最少催行人数(募集人数の1/3)に満たないときは、企画の実施を中止する場合がありますのでご承知おきください。

nyan(小澤 直子・おさわ なおこ)

東京生まれ鎌倉育ち。17歳よりバンドで歌いはじめる。日本を代表するジャズピアニスト山本剛と出会い、日本のジャズベースの第一人者、鈴木勲の元でライブやレコーディング活動を行う。山形に移住後、ヤマハ、NHKでボイストレーニングとゴスペルクワイアの指導しながらイベントでの歌の仕事をごこなす。ジャズ、ロック、ポップス、ゴスペル、など英語の曲と日本語でオリジナル曲を歌詞作曲、いろいろなジャンルを歌いこなす。2009年より湘南を中心に活動中。2019年9月に六本木アルフィーでライブ。「コロナ禍の中、なかなか出歩けない日が続いています。生の演奏というのは身体にも心にも影響与えます。生演奏を良く聴く方は免疫力上がるそうですよ。今回は懐かしいあの頃の曲や聞き覚えのある曲をお届けしたいと思っています。」

早川 眞(はやかわ まこと)

茅ヶ崎生まれの茅ヶ崎育ち。高校生の時からドラムを始め大学はハワイアン部に所属してバンド活動を始める。学生時代より仕事として米軍キャンプ、ホテルのボールサイド(バンフィックホテル、沖繩ヒルトンなど)その後自己のバンドやタレントのバックバンド、CM曲やゲーム曲の録音に携わり、自身の早川トリオで河内湖ジャズフェスティバルに初開催から継続して出演。演奏活動とともにヤマハ音楽教室でドラム講師として後輩の指導にあたる。

武藤 さとみ(むとう さとみ)

東京コンセルヴァトール尚美 オルガン科卒。音楽好きの母の影響で、幼少からピアノに慣れ親しむ。尚美でエレクトーンを専攻するが、ジャズピアノに魅了されピアノに転向する。青木弘武氏にジャズピアノを師事。ホテルのラウンジやバーで演奏していたが、一度行ったジャムセッションに虜になり、はまってしまふ。ポップス、ジャズ、ラテンとジャンルに囚われない幅広い音楽性で、歌の伴奏、曲のアレンジにも定評がある。2013年、YUKARIのミニアルバム「My Life」のアレンジ、ピアノ、プロデュースを務める。2014年、自身のオリジナルアルバム「季の雲」を発表する。

城戸 英行(きと ひでゆき)

神奈川県逗子市出身。幼少の頃からピアノを学び音楽に親しむ。高校時代よりベースを手にする。その後、ヤマハ音楽院へ入学しエレクトリックベースを学ぶ。エレクトリックベースを鹿島達彦、バカボン鈴木、後藤真和、永井敏巳、小泉哲夫、吉岡大典、渋谷和利、コントラバスを田辺等、音楽理論/作編曲を鬼武みゆき各氏に師事。現在は、ラテン音楽に傾倒しブラジリアン、アフロ・キューバン音楽を中心に都内近郊で活動。アーティストのサポートやレコーディングで活動するかわらラテンピアニスト鹿島美和とのユニットTropicanduoで活動中。北川記念ロシア民族楽器オーケストラ、ばららいかるてっとのメンバーとして、ロシア民族楽器であるコントラバス・バラライカ奏者としても活動し、はまぎんホールヴィアマール、王子ホール、めぐろパーシモン大ホールなどでのコンサートや様々なロシア民謡合唱団の伴奏なども行う。

お申し込みは、ホームページまたは往復はがきで (同伴者1名記名可)

★大田文化の森運営協議会ホームページ

<https://www.bunmori-unkyo.jp/> (QRコード)



「イベントカレンダー」から
6/5「日曜屋下がりのJAZZ 懐かしの映画音楽集」をクリック
「イベント申込フォーム」に必要事項を入力後送信

※応募前に「@bunmori-unkyo.jp」からのメールが確実に受信できるようメール受信の各種設定を必ずご確認ください。
※抽選結果のメールが届かない場合は、お手数ですが、大田文化の森運営協議会までご連絡ください。

募集人数

抽選で116名
(未就学児入場不可)

応募締切

5月11日(水) 必着

★往復はがき

企画名「日曜屋下がりのJAZZ」
申込者の氏名、年齢、住所、電話番号
を明記の上、下記宛先までお申込みください。

宛先
〒143-0024 大田区中央2-10-1
大田文化の森運営協議会
「日曜屋下がりのJAZZ」係

〒1430024
大田文化の森運営協議会
「日曜屋下がりのJAZZ」係

大田区中央二一〇一

※何れも書かないでください

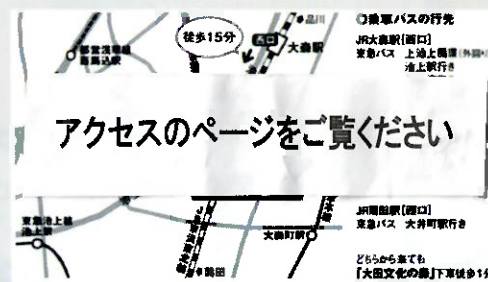
企画名「日曜屋下がりのJAZZ」
氏名 _____ (年齢) _____
住所 _____
電話番号 _____
同伴者1名記名可
氏名・年齢・電話番号を明記

※申込者の郵便番号・住所・氏名
を記入してください

【お問合せ】 9:00~17:00 (土・日、祝日、大田文化の森館日を除く)

大田文化の森運営協議会 Tel 03-3772-0770

〒143-0024 大田区中央2-10-1 Fax 03-3772-0704



新型コロナウイルス感染症への対応

大田文化の森運営協議会が事業を主催する際、新型コロナウイルス感染症拡大防止に万全を期してまいります。なお、国、東京都ロードマップ、大田区文化振興協会が示すガイドライン等に沿って、急遽イベントの中止、定員の変更が生じる場合があります。

○運営協議会がイベントを開催するにあたって

①すべてのイベントについて事前申込制とし、座席は指定させていただきます。②出演者、講師、スタッフの検温等を実施し、体調を確認します。③行列を避けるため、入場整理を行います。④スタッフは手指の消毒とマスク、フェイスシールドを着用して対応します。⑤受付などでは、飛沫感染防止のために卓上パーテーションを設置します。⑥物品販売、入場料の受け渡しの際は、ウィルス対策用手袋を着用し、トレーを使って行います。⑦通常の換気に加え、休憩中に窓などを開けて換気に留意します。⑧ご参加いただくお客様の氏名、連絡先をできる限り把握し、感染が発生した場合は、必要に応じて保健所等の公的機関へ情報提供をさせていただきます。

○参加者の方へのお願い

①発熱、咳等の体調不良の場合には、参加をお控えください。②当日、受付での検温等にご協力をお願いします。③参加する際は、必ずマスクを着用の上、手指の消毒をお願いします。④人との間隔は1メートル以上をお願いします。⑤熱中症予防等の水分補給を除き、館内での飲食はご遠慮いただき、ゴミの持ち帰りをお願いします。⑥その他、当日のスタッフの指示にご協力をお願いします。⑦感染が発生した場合は、把握しているお客様の氏名、連絡先を必要に応じて保健所等の公的機関へ情報提供をさせていただきます。